

... des lieux insolites

La promenade



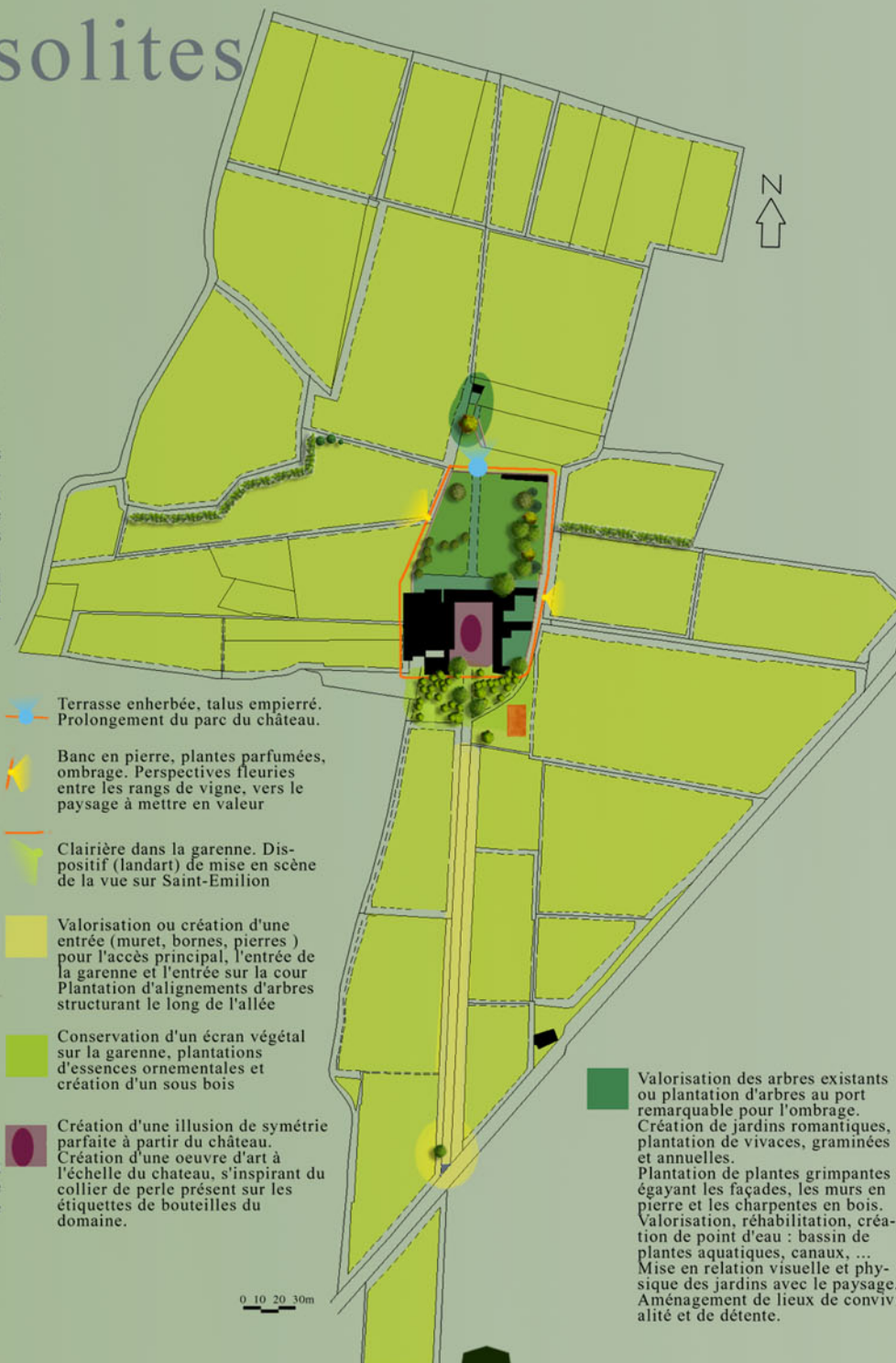
Le chemin situé entre les vignes et l'enceinte du château, offre des points de vue privilégiés sur le paysage. L'idée est d'en faire une promenade agrémentée de haltes jardinées, propices à la contemplation du paysage de Saint-Emilion. Certains lieux paysagés, essemés dans le paysage viticole, constituent des points d'appel depuis la "promenade des remparts", agrémentant la boucle vers le château Larmande.

L'aménagement paysager proposé s'inspire largement du génie du lieu pour sublimer l'existant et créer une nouvelle image du Château Soutard aux multiples facettes. Les lieux imaginés, aux ambiances variées, permettent de décliner divers parcours oenotouristiques.

L'entrée et l'allée du château



L'allée ainsi replantée immerge le visiteur dans une ambiance noble et mystérieuse, dès le franchissement du portail. Cette voute végétale masque également le vis à vis avec les constructions neuves de l'autre côté de la D243.



Terrasse enherbée, talus empierré. Prolongement du parc du château.

Banc en pierre, plantes parfumées, ombrage. Perspectives fleuries entre les rangs de vigne, vers le paysage à mettre en valeur

Clairière dans la garenne. Dispositif (landart) de mise en scène de la vue sur Saint-Emilion

Valorisation ou création d'une entrée (muret, bornes, pierres) pour l'accès principal, l'entrée de la garenne et l'entrée sur la cour
Plantation d'alignements d'arbres structurant le long de l'allée

Conservation d'un écran végétal sur la garenne, plantations d'essences ornementales et création d'un sous bois

Création d'une illusion de symétrie parfaite à partir du château.
Création d'une oeuvre d'art à l'échelle du château, s'inspirant du collier de perle présent sur les étiquettes de bouteilles du domaine.

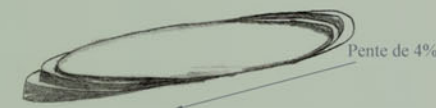
Valorisation des arbres existants ou plantation d'arbres au port remarquable pour l'ombrage.
Création de jardins romantiques, plantation de vivaces, graminées et annuelles.
Plantation de plantes grimpantes égayant les façades, les murs en pierre et les charpentes en bois.
Valorisation, réhabilitation, création de point d'eau : bassin de plantes aquatiques, canaux, ...
Mise en relation visuelle et physique des jardins avec le paysage.
Aménagement de lieux de convivialité et de détente.

La cour du château



L'objectif est de créer un aménagement reflétant l'image prestigieuse de Soutard. Pour arriver à cet effet :

- Un traitement minéral prédominant au sol, étendant le parvis du château à l'ensemble de la cour. La pente est actuellement conservée.
- La création d'une esplanade pavée au centre, créant un événement à l'échelle du château, lieu de réception et d'accueil. L'ovale émerge à l'horizontal de la pente, faisant apparaître des marches sur son pourtour.



Les jardins



Trois sites potentiels à la création de jardins accueillants ont été relevés : La basse-cour et le jardin clos situés à l'arrière de l'aile ouest du château. Le site du lavoir derrière le parc.

Ces trois lieux ont pour points communs d'être rattachés à une architecture en pierre, d'un arbre ou arbuste au port remarquable offrant une zone d'ombre appréciable et de la présence d'eau.



Etiquette de bouteille de vin du Château Soutard